

1.​ **Общие положения**

1.​ Творческая группа является основным структурным подразделением научно- методической службы образовательного учреждения, осуществляющим проведение учебно- воспитательной, методической, опытно- экспериментальной работы.

2.​ Творческая группа организуется при наличии не менее пяти педагогов.

3.​ Творческая группа создается, реорганизуется и ликвидируется заведующим МБДОУ по представлению заместителя заведующего по воспитательно- образовательной работе ( старшего воспитателя).

4.​ Творческая группа согласовывает свою деятельность с старшим воспитателем МБДОУ по воспитательно- образовательной работе, отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом.

5.​ Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента РФ, решениями Правительства РФ, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, а также Уставом и локальными правовыми актами учреждения, приказами и распоряжениями заведующего.

6.​ Воспитательно- образовательную, методическую и опытно- экспериментальную работу творческая группа осуществляет на основе настоящего Положения, приказов и директив Министерства образования РФ, а также рекомендаций Комитета образования. По вопросам внутреннего порядка она руководствуется правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной зашиты, Уставом дошкольного учреждения, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами ( контрактами).

**II. Задачи и направления деятельности творческой группы**

Творческая группа как структурное подразделение дошкольного учреждения создается для решения определенной части задач, возложенных на воспитательно- образовательное учреждение:

•​ удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;

•​ организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно- образовательной и опытно- экспериментальной работы по одному или нескольким родственным направлениям;

•​ совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально- технического обеспечения;

•​ повышение педагогической квалификации педагогов;

•​ проведения педагогических экспериментов.

**III. Основные формы работы в творческой группе**

1.​ Проведение педагогических экспериментов по проблемам методики воспитания детей и внедрение их результатов в воспитательно- образовательный процесс.

2.​ Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т.п.

3.​ Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.

4.​ Открытые занятия и другие формы работы с детьми.

5.​ Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.

6.​ Изучение и реализация в воспитательно- образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.

7.​ Взаимопосещение занятий.

**IV. Основные направления деятельности творческой группы**

1.​ Анализ результатов воспитательно- образовательной деятельности по направлениям.

2.​ Участие в разработке вариативной части воспитательно- образовательных планов.

3.​ Разработка интегрированных воспитательно- образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований временных государственных стандартов.

4.​ Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.

5.​ Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно- образовательного процесса.

6.​ Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.

7.​ Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.

8.​ ​ Организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

9.​ Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.

10.​ Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.

**V. Работа творческой группы**

1.Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании научно- методического совета и утверждается заведующим дошкольным учреждением.

2. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в месяц. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в журнале протоколов.

**VI. Работа творческой группы**

Для нормальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

1.​ Приказ об открытии творческой группы.

2.​ Приказ о назначении на должность председателя творческой группы.

3.​ Положение о творческой группе.

4.​ Функциональные обязанности педагогов творческой группы.

5.​ Анализ работы за прошедший год

6.​ План работы творческой группы на текущий учебный год.

7.​ План- сетка работы творческой группы на каждый месяц.

8.​ Сведения о темах самообразования воспитателей творческой группы.

9.​ График проведения открытых занятий творческой группы.

10.​​ Протоколы заседаний творческой группы

**VII. Права творческой группы**

Творческая группа имеет право:

1.​ Выдвигать предложения об улучшении воспитательно- образовательного процесса в дошкольном учреждении.

2.​ Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.

3.​ Обращаться за консультациями по проблемам воспитательно- образовательной работы с детьми к старшему воспитателю.

4.​ Вносить предложения по организации и содержанию аттестации педагогов.

5.​ Выдвигать от творческой группы педагогов для участия в конкурсах « Воспитатель года».

**VIII. Контроль за деятельностью творческой группы.**

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется заведующим дошкольным учреждением (старшим воспитателем) в соответствии с планом методической работы и планами контрольно-диагностических действий, утверждаемыми заведующим дошкольным учреждением.

**IX. Руководитель творческой группы обязан:**

1.​ Руководить:

- воспитательно- образовательной и методической работой творческой группы;

- работой по составлению календарно- тематических планов;

- работой по созданию методических пособий, дидактических и наглядных материалов;

- научно- методической работой педагогов работы.

2. Организовывать:

- оперативную корректировку воспитательно- образовательных материалов;

- заседания творческой группы;

- взаимопосещение занятий.

3. Предоставлять отчет о работе творческой группы заведующему дошкольным учреждением.